

9184

EXHIBICIÓN

CLAUSTRO ALA AUDITORIO

Arte: elementos arquitectónicos

nome

autor

cronoloxía

CAPITEL

1100-1199

título

escola/obradoiro

estilo/cultura

materia

procedencia

medidas

PEDRA (GRANITO)

PONTEVEDRA. RODEIRO. CAMBA, Santa Baia de

↕ 24 ↔ 47 ↗ 32

técnica

lugar de execución

outras medidas

Talla

descrición

inscricións e marcas

uso

Capitel de sección troncopiramidal con decoración angular de “crochet” formada pola estilización dunha folla de acanto rodeada de cintas que forman bolas no remate. Na fronte unha figura central non identificable por mor da erosión. No lado dereito a figura central é un rostro (unha caveira ou un demo cos dentes regañados) enmarcado por dúas cintas que forman os “crochets”. No lado esquerdo aprécianse roturas que desfiguran o “crochet” e falta a figura central.

historia do obxecto

Procede da desaparecida igrexa románica de Santa Baia de Camba, hoxe substituída por outra de principios do Século XX.

forma Ingreso

data ingreso

fonte de ingreso

bibliografía

notas e observacións

DOAZÓN

24/11/2005

FAMILIA MARTUL TOBIO

VÁZQUEZ CRESPO, A. e GONZÁLEZ ALÉN, D.: A Comarca do Deza. Páx.: 322. Pontevedra, Deputación Provincial. 1989.

tipo colección

IdCont

valoración

data

motivo

Estable

386

autor fotografía

VIZ, Tino

autor da ficha

David Conde Lourido

data da ficha

conservación

2005

Regular

deterioracións

presenta roturas no lado esquerdo e na figura central da súa parte frontal

restauracións

reproducións